



PULL REGULAR CHIC

OCCORRENTE

FILATO = "Ciliegia" alpaca baby, 2 gomitoli per ognuno dei seguenti col.: col. 1 (bianco); col. 31 (grigio); col 2 (rosa)

FILATO = "Ciliegia" alpaca baby, 1 gomitolo col. 6 (blu)

FERRI = 1 set di ferri circolari con le punte n. 3,5, n. 4, n. 4,5 e due cavetti con fermi per mettere in sospensione le maglie delle maniche

ALTRO = Ago da lana, spilli, forbici

CAMPIONE

10 x 10 cm = 23 m. e30 f. lavorati a maglia rasata dritta con i f. n. 4.

MISURE

TAGLIA: 40/42

PUNTI IMPIEGATI

Punto coste 1/1: si lavora sulla base di un multiplo di 2 m.

1° f.: (1 dir, 1 rov) per tutto il ferro.

2° f.: lav tutte le m come si presentano.

Maglia rasata a dritto in circolo: tutte le m. si lavorano a dir. in ogni giro.

NOTE

DIFFICOLTÀ: Media

ABBREVIAZIONI

m. = maglia

f. = ferro

g. = giro

MP = marcapunti

dir = diritto

rov = rovescio

dir ritorto = diritto ritorto (inserire la punta del ferro sinistro nel filo posteriore della m. sul f. destro e lav. 1 dir)

dim = diminuzione

avv. = avviare

col. = colore

intrecc. = intrecciare

lav. = lavorare

rip. = ripetere

ESECUZIONE

Il pull si lavora in un pezzo unico procedendo dall'alto verso il basso, al termine si lavorano le maniche a partire dagli scalfi.

COLLO

Con i ferri circolari n. 4 e il filato bianco, avv. 116 m. e, per il collo, lav. 32 f. a p. coste 1/1, poi con i f. n. 4,5, riprendere le m. di avvio, * avvicinare i 2 f. (il 1° con le m. del collo, il 2° con le m. riprese) e, usando la punta n. 4, lav. 2 m. insieme a dir. prendendo 1 m. da ciascun f. * rip da * a * in ogni coppia seguente di m., fino a completare la cucitura del collo.

SPRONE

Cambiare con il filo grigio, e impostare il lavoro in questo modo: 34 m. per il davanti, 1 m. per la linea del raglan (inserire 1 MP in questa m.), 22 m. per la prima manica, 1 m. per la linea del raglan (inserire 1 MP in questa m.), 34 m. per il dietro, 1 m. per la linea del raglan (inserire 1 MP in questa m.), 22 m. per la seconda manica, 1 m. per la linea del raglan (inserire 1 MP in questa m.).

1° g. e g. dispari: lav. 1 gett prima e 1 gett dopo ogni m. (evidenziata dal MP) di suddivisione della linea raglan (spostare il MP nella m. tra i 2 gett), lav. il resto delle m. a dir. [8 gett = 8 m. aumentate]

2° g. e g. pari: lav. tutte le m. a dir e i gett a dir ritorto.

Proseguire ripetendo il 1° e il 2° g. fino a completare il 26° g.

27° g.: cambiare con il filo rosa e rip il 1° e il 2° g. fino alla fine del 46° g.

CORPO

Nel 47° g., interrompere gli aumenti e mettere in sospenso le m. di ogni manica su un cavetto, poi avv. a nuovo 8 m.

per ogni manica in sospeso, riunendo in questo modo le m. del davanti e del dietro, quindi proseguire a m. rasata dir fino al bordo inferiore del pull, effettuando i cambi di colore in questa sequenza:

53° g.: cambiare con il filo blu.

57° g.: cambiare con il filo bianco.

58° g.: cambiare con il filo grigio.

108° g.: cambiare con il filo blu.

112° g.: cambiare con il filo rosa.

139° g.: cambiare con il filo grigio e iniziare il bordo inferiore del pull; lav. su tutte le m. a coste 1/1, inserendo 1 dim.

Proseguire a coste 1/1 per un totale di 14 f. e al termine, intrecc. tutte le m. come si presentano.

MANICHE

Riposizionare sul ferro le m. lasciate in sospeso della prima manica, cambiare con il filo rosa, riprendere 12 m. dalle 8 m. avviate a nuovo nel 47° g. e lav. a m. rasata dir. fino al 136° g., effettuando i cambi di colore e inserendo gli aumenti e le diminuzioni come indicato di seguito:

6° g.: cambiare con il filo rosa.

10° g.: cambiare con il filo bianco.

36° g.: cambiare con il filo grigio.

40° g.: aum 10 m. in modo uniforme nel corso del g.

Dal 41° al 54° g.: continuare senza variazioni.

55° g.: aum 10 m. in modo uniforme nel corso del g.

Dal 56° al 63° g.: continuare senza variazioni.

64° g.: cambiare con il filo blu.

68° g.: cambiare con il filo rosa.

70° g.: aum 6 m. in modo uniforme nel corso del g.

Dal 71° all'84° g.: continuare senza variazioni.

85° g.: aum 6 m. in modo uniforme nel corso del g.

Dall'86° all'89° g.: continuare senza variazioni.

90° g.: aum 6 m. in modo uniforme nel corso del g.

91° e 92° g.: continuare senza variazioni.

93° g.: cambiare con il filo bianco.

96° g.: aum 6 m. in modo uniforme nel corso del g.

Dal 97° al 99° g.: continuare senza variazioni.

100° g.: aum 6 m. in modo uniforme nel corso del g.

Dal 101° al 104° giro: continuare senza variazioni.

105° giro: aum 6 m. in modo uniforme nel corso del g.

Dal 106° al 119° g.: continuare senza variazioni.

120° g.: cambiare con il filo grigio.

Dal prossimo giro si effettuano le diminuzioni.

121° g.: dim. 17 m. in modo uniforme nel corso del g.

Dal 122° al 126° g.: rip. il 121° g.

Cambiare con il filo blu, e per il bordo inferiore del pull, lav. a coste 1/1 per 24° g. e al 25° g., intrecc. tutte le m. come si presentano.

Realizzare la seconda manica allo stesso modo.

CONFEZIONE

Nascondere tra le m. ogni estremità residua di filo.

IMMAGINI





